



Ficha 2 (variável)

Disciplina: Atividades Curriculares de Extensão em Ciência Política III						Código: HCP092		
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular				2/2023		
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: (X) Totalmente Presencial () Totalmente EaD () Parcialmente EaD ___*C.H.				
CH Total: 60h Prática como Componente Curricular (PCC): 00 Atividade Curricular de Extensão (ACE): CH semanal: 04		Padrão (PD): 60h	Laboratório (LB): 00	Campo (CP): 00	Estágio (ES):	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00	Estágio de Formação Pedagógica (EFP): 00
EMENTA								
Práticas específicas e supervisionadas em extensão universitária em Ciência Política. Gestão e prestação de serviços à comunidade. Participação em projetos e programas de extensão universitária em Ciência Política, incluindo métodos de aprendizagem e treinamento, nível avançado. (MÍDA, PODER E QUESTÃO RACIAL)								
PROGRAMA								
Unidades								
I – Introdução.								
a) Poder: posse e relação.								
b) Poder e discurso.								
c) O poder performático.								
II – Identidade: política e sociedade.								
a) Identidade e política.								
b) Identidade e diferença.								
c) Identidade, cultura e poder.								
III – Disputas por identidade.								
a) Poder e identidade racial.								
b) Poder e identidade de gênero.								
OBJETIVO GERAL								
Introduzir os (as) alunos (as) aos debates da ciência política e da sociologia sobre a relação entre poder e identidade.								
OBJETIVO ESPECÍFICO								
Analisar a construção social da identidade e da diferença e sua articulação com as disputas por								



reconhecimento.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas, seminários de alunos e dinâmica de grupo.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação da participação em aula, dos seminários, e do trabalho final.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

COSTA, Susana Vicentina et al. Laboratório de mudança: método para compreensão da crise entre universidade pública e sociedade. *Saude soc.*, Set 2018, vol.27, no.3, p.769-782.

FARIA, Doris Santos de. Construção conceitual da extensão universitária na América Latina. Brasília: UnB, 2001.

GATTAI, Silvia e BERNARDES, Marco Aurélio. Papel e responsabilidades da universidade no processo socioeducativo presente em movimentos de economias solidárias. *RAM, Rev. Adm. Mackenzie*, Dez 2013, vol.14, n.6, p.50-81.

MORIN, Edgar. *A cabeça bem-feita*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004. PAULA, Ana Paula Paes de. *Por uma nova Gestão Pública*. São Paulo: FGV, 2005.

PERRENOUD, Philippe. *Ensinar: agir na urgência, decidir na incerteza: saberes e competências em uma profissão complexa*. Porto Alegre: ARTMED, 2001.

BUTLER, Judith. (2004). **Lenguaje, poder e identidade**. Madri: Editorial Sintesis S. A.

HALL, Stuart. (2006). **Da diáspora: identidade e mediações culturais**. Belo Horizonte: Editora UFMG.

REED, Isaac Ariail (2014). "Poder: dimensões relacional, discursiva e performática". *Revista Sociedade e Estado*. Departamento de Sociologia – UnB. Vol. 20, nº 2. Maio-Agosto. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/se/v29n2/09.pdf>. Acessado em: 20/05/2015.

SANDESTROM, Kent L. et al. (2016). "As pessoas como criadoras e usuárias de símbolos: linguagem e criação da realidade". In: Idem. **Símbolos, Selvas e Realidade Social**. Petrópolis: Vozes.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CORCUFF, Philippe. (2001). **As Novas Sociologias** : construções da realidade social. Bauru, SP : Edusc.

FLEURY, Laurent. (2011). *Sociologie de la culture ET des pratiques culturelles*. Paris: Armand Colin.

KELLNER, Douglas. (2001). **A cultura da mídia – estudos culturais: identidade e política entre o moderno e o pós-moderno**. Bauru, SP: Edusc.

MATTELART, A; NEVEU, É. (2004). **Introdução aos estudos culturais**. São Paulo:

MORIN, Edgar. (2011). **Cultura de massas no século XX: Espírito do tempo I – Neurose**. Rio de Janeiro: Forense Universitária.

Parábola.



Ministério da Educação
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Setor de Ciências Humanas
Departamento de Ciência Política

SOUZA, Nelson R. (Outros). (2017). Poder, resistência e interseccionalidade: as disputas discursivas por identidade no seriado brasileiro 'Sexo e as Negas'. *Revista Ex Aequo*, nº 35, Lisboa.691-733, 2009.

Professor da Disciplina: NELSON ROSÁRIO DE SOUZA____

Assinatura: _____

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: _____

Assinatura: _____