

Ficha 1 (permanente)

Disciplina: Tópicos Especiais em Ciência Política XV						Código: HCP066	
Natureza: () Obrigatória (X) Optativa			(x) Semestral () Anual () Modular				
Pré-requisito: -		Co-requisito: -		Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EaD()% EaD*			
CH Total: 90 CH semanal: 06	Padrão (PD): 90	Laboratório (LB):0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR):0	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP): 0
EMENTA (Unidade Didática)							
Estudos monográficos sobre argumentação na política							
Chefe de Departamento ou Unidade equivalente:				Prof. Dr. FRANCISCO P. JAMIL A. MARQUES Chefe do DECP			
Assinatura: _____							

*OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.

Art. 9º da Resolução 30/90 – CEPE

Padrão (PD): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente nos espaços de aprendizagem considerados padrão para as modalidades de ensino presencial e de educação à distância (EAD).

Laboratório (LB): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente em espaços de aprendizagem estabelecidos com infraestrutura especializada, tais como laboratórios, oficinas e estúdios.

Campo (CP): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente mediante atividades de campo.

Estágio (ES): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente em ambientes de trabalho mediante estágios regulados pela Lei nº 11.778, de 25 de setembro de 2008.

Orientada (OR): conjunto de estudos e atividades direcionados à vivência na atuação acadêmica e/ou profissional, em seus mais amplos aspectos, desenvolvidos em espaços educacionais internos e/ou externos à UFPR, com a participação direta de docente responsável.

Práticas Específicas (PE): conjunto de atividades de natureza prática, desenvolvidas em ambientes que apresentem restrições ao quantitativo de alunos por docente e que exijam controle rigoroso envolvendo questões de segurança, dignidade, privacidade e sigilo e/ou atenção do docente individualizada ou a pequenos grupos para desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem, com a participação direta do docente responsável.

Estágio de Formação Pedagógica (EFP): conjunto de estudos e atividades desenvolvidas fundamentalmente no âmbito da educação básica, sob a forma de “práticas de docência” e “práticas pedagógicas de organização do trabalho escolar”, envolvendo a orientação direta docente em ações que vão desde a intermediação no acordo de colaboração entre a UFPR e os estabelecimentos de ensino, até o acompanhamento sistemático e processual do planejamento, da execução e da avaliação das atividades desenvolvidas pelos licenciandos, o que requer o contato contínuo e presencial do professor nos diferentes campos de estágio e conseqüentemente a limitação de alunos por turma.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FUKS, Mario (2000), Definição de Agenda, Debate Público e Problemas Sociais: Uma Perspectiva Argumentativa da Dinâmica do Conflito Social. BIB - Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais, no. 49: 79-94.

PUTNAM, Robert D., (1996), Comunidade e democracia: a experiência da Itália moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas.

SARTORI, Giovanni (1998), Homo videns - La sociedad teledirigida. Buenos Aires: Aguilar/Altea/Taurus/Alfaguara.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MOISÉS, José Álvaro, (1995), Os brasileiros e a democracia: bases sócio-políticas da legitimidade democrática. São Paulo: Ática.

MOISES, José Álvaro. A desconfiança nas instituições democráticas. Revista Opinião Pública, Campinas, vol. 11, n. 1, mar. 2005.

MONTANER, Carlos Alberto. Cultura e comportamento das elites na América Latina.

Harrison, Lawrence e Huntington, Samuel. A Cultura Importa. Rio de Janeiro: Editora Record, 2002.p. 103 a 114.

MIGUEL, Luis Felipe. O mundo dos homens de gravata: a política no Jornal Nacional. Paper apresentado no 29 Encontro da Anpocs, 2005.

RUBIM, Espetacularização e Miatização da Política. In: RUBIM, A. & AZEVEDO, F. (org.) Comunicação Política: Conceitos e Abordagens. Salvador: Edufba, 2004.