



Ficha 2					
Disciplina: Representação Política e Novas Tecnologias I					Código: HCP049
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular			Quinta-feira, 19:30-20:30
Disciplina oferecida conforme as Resoluções 22/21 e 23/21 do CEPE-UFPR		(X) ERE			
Total de Vagas:		Veteranos: 60	Calouros: 40	Total: 100	
Professor/a:		Sérgio Soares Braga			
Contato de email:		sssbraga@gmail.com			
Pré-requisito:		Co-requisito:	Modalidade: () Presencial () Totalmente EaD () % EaD*		
CH Total: 60 CH semanal: 4hs	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0
Prática Específica (PE): 0					
EMENTA O conceito de representação política. Os impactos das Novas Tecnologias de Comunicação e Informação sobre os processos de representação política. Exemplos de aplicação das NTICs nos processos de representação política contemporâneos.					
OBJETIVO GERAL A disciplina objetiva tratar temática dos efeitos produzidos pelas tecnologias digitais nos processos decisórios e de representação política.					
OBJETIVO ESPECÍFICO Na primeira parte do curso serão discutidos textos de referência gerais sobre a temática internet e política. Na segunda parte, textos abordando a questão da representação política e dos processos decisórios em suas múltiplas dimensões. Ao longo do curso serão feitos exercícios práticos ilustrando os impactos das TDs nos processos decisórios.					
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS					
Aulas expositivas. Discussões em grupos e debates de textos na parte teórica das discussões. Trabalhos desenvolvidos pelos alunos e atividades remotas. Devido a situação emergencial da Pandemia, as aulas com cerca de 20 a 30 minutos cada serão postadas na plataforma do Professor no Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC_rdiFW7IQQA7CiT3xhCfOw?view_as=subscriber . Atividades complementares serão desenvolvidas a partir do material para uso no ERE/Ensino Remoto Emergencial listado abaixo.					
Além disso serão realizadas “lives” ou aulas remotas mediante a plataforma Windows Teams nas quintas-feiras das 19:30h às 20h30 para debater questões e sanar dúvidas de textos e tarefas com o professor. Serão programadas uma atividade curta por semana e a entrega do trabalho final uma semana após o encerramento das aulas segundo o cronograma abaixo.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:					
Conteúdo programático:					

Unidade 1) Introdução: o conceito de “sistema político virtual” e os impactos das tecnologias digitais sobre os processos de representação política.

- Introdução: as metaforoses da democracia representativa e o impacto das tecnologias digitais
- O conceito de “sistema político virtual”
- Tecnologias digitais e representação política
- A democracia representativa pode sobreviver à internet?
- “Democracia monitorada”: uma nova metamorfose da DR?

Unidade 2) Impactos das tecnologias digitais nos processos de representação política

- TDs e governança.
- TDs e partidos políticos;
- TDs e parlamentos;
- TDs e elites políticas;
- TDs e eleições: das expectativas de participação às “fake News”

Unidade 3) Impactos das tecnologias digitais no processo político brasileiro.

- Principais estudos avaliando os impactos das tecnologias digitais no processo político brasileiros e exercícios práticos sobre o assunto a serem efetuados em sala de aula.

Formas de avaliação: Atividades em classe (peso 0,2) X trabalho final em formato de artigo a ser apresentado em evento científico (peso 0,7) X presença e participação em aula (0,1)

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:

Data	Atividade	Bibliografia obrigatória:
Encontro 01 &02 inaugural,	<ul style="list-style-type: none">- Aula inaugural do programa.- O campo da política digital e conceitos básicos	<p>- programa do curso</p> <p>- Gomes, W. (2018). <i>A democracia no mundo digital: História, problemas e temas</i>. Edições Sesc.</p> <p>- Alonso, S., Keane, J., & Merkel, W. (Eds.). (2011). <i>The future of representative democracy</i>. Cambridge University Press.</p> <p>- Marques, F. P. J. A. (2004). <u>Dimensões da ciberdemocracia conceitos experiências fundamentais</u>. Salvador: EDUFBA.</p> <p>Atividades online:</p> <ul style="list-style-type: none">- Youtube: Assistir o filme <u>“Internet Own Boy”</u> na internet e refletir sobre a questão dos direitos autorais.- Youtube: <u>Defesa de Tese Tatiana Dourado: Fake News na Eleição Presidencial de 2018 no Brasil</u>.
Encontro 03 & 04, 29-04 [defesa da Tatiana]; 06-05; 13-05 [ambientação]	<ul style="list-style-type: none">- O conceito de sistema político virtual e os impactos da internet na política.	<p>- Norris, P. (2001). <i>Digital divide: Civic engagement, information poverty, and the Internet worldwide</i>. Cambridge University Press, parte II “The virtual political system”.</p> <p>- Bimber, B. (1998). The Internet and political transformation: Populism, community, and accelerated pluralism. <i>Polity</i>, 31(1), 133-160.</p> <p>- Braga, S. (2007). <u>O papel das TICs na institucionalização das democracias</u>: um estudo sobre a informatização dos órgãos legislativos na América do Sul com destaque para o Brasil. Câmara dos Deputados.</p> <p>Atividades online:</p> <ul style="list-style-type: none">- Youtube: <u>Accelerated Pluralism</u>.- Youtube: <u>Our democracy no longer represents the people. Here's how we fix it Larry Lessig </u>
Encontro 05	<ul style="list-style-type: none">- Internet e representação política	<ul style="list-style-type: none">- <u>Manin, B.</u> (2013). A democracia do público reconsiderada. <i>Novos estudos CEBRAP</i>, (97), 115-127.- <u>Coleman, S.</u> (2005). New mediation and direct representation: reconceptualizing representation in the digital age. <i>New Media & Society</i>, 7(2), 177-198.

		<ul style="list-style-type: none"> - Coleman, S., & Blumler, J. G. (2009). <i>The Internet and democratic citizenship: Theory, practice and policy</i>. Cambridge University Press, caps. 1 e 3. <p>Atividades online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Youtube: Las "trilogía" de Bernard Manin - Youtube: Stephen Coleman, SPS Seminar Series - The Pathology of a Listening Government, Professor Stephen Coleman 	
Encontro 06	<ul style="list-style-type: none"> - A democracia digital na encruzilhada 	<ul style="list-style-type: none"> - Amadeu, S. (2019). Democracia e os códigos invisíveis. como os algoritmos estão modulando comportamentos e escolhas políticas. São Paulo: Sesc. - Persily, N. (2017). Can democracy survive the Internet?. <i>Journal of democracy</i>, 28(2), 63-76. Link - Hindman, M. (2008). <i>The myth of digital democracy</i>. Princeton University Press. Link. <p>- Atividades on-line:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Youtube: N. Persily, Can Democracy Survive the Internet with Nate Persily - Youtube: Sérgio Amadeu da Silveira at TEDxRuaMonteAlegre; Barão 2+1: Como os algoritmos interferem na democracia? - Youtube: Does the digital Revolution threaten representative Democracy? Emma Mulqueeny TEDxBerlin - Youtube, Professor Helen Margetts: "The Data Science of Politics" - Cspan: Interview with M Hindman. 	
Encontro 07	<ul style="list-style-type: none"> - Democracia monitorada 	<ul style="list-style-type: none"> - Keane, J. (2013). <i>Democracy and media decadence</i>. Cambridge University Press. - Feenstra, R. A., & Casero Ripollés, A. (2014). Democracy in the digital communication environment: A typology proposal of political monitoring processes. <i>International Journal of Communication 8</i> (2014), 2448–2468 - Feenstra, R. A., & Keane, J. (2014). Politics in Spain: A case of monitory democracy. VOLUNTAS: International Journal of Voluntary and Nonprofit Organizations, 25(5), 1262-1280. <p>Atividades online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Youtube: John Keane: The future of representative democracy - Youtube: John Keane - Is Democracy Dying? 	
Encontro 08	<ul style="list-style-type: none"> - Parlamentos virtuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Braga, S. S., Mitozo, I. B., & Tadra, J. (2016). As funções educativas dos e-Parlamentos: uma análise longitudinal do caso brasileiro. <i>Cadernos de Pesquisa</i>, 46(162), 1192-1215. - Peixoto, T. C. (2013). <i>Open parliaments: technological enactment in state legislatures</i> (Doctoral dissertation). - Faria, C. F. S. D. (2013). The open parliament in the age of the internet: can the people now collaborate with legislatures in lawmaking? Brasilia: Camarados Deputados. - Leston-Bandeira, C. (2007). The impact of the internet on Parliaments: a legislative studies framework. <i>Parliamentary Affairs</i>, 60(4), 655-674. 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Leston-Bandeira, C. (2007). Are ICTs changing parliamentary activity in the Portuguese Parliament?. <i>The Journal of Legislative Studies</i>, 13(3), 403-421. - Atividades online: - Youtube: INCT.DD na Rede - ISOLAMENTO SOCIAL E OS DESAFIOS DO PARLAMENTO BRASILEIRO - Youtube: E-democracy and building the Open Parliament Cristiano Ferri TEDxLiberdade - Youtube: Coronavirus: MPs debate virtual Parliament proposals 21 April 2020 - Youtube: Parliament: The Virtual Reality Experience (360º video version) (Trailer) - Youtube: Exploring the digital parliament (short version) 	
Encontro 09	<ul style="list-style-type: none"> - Internet, polarização e fake News. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sunstein, Cass. R. (2018). <i># Republic: Divided democracy in the age of social media</i>. Princeton University Press. Link. - Pariser, E. (2011). <i>The filter bubble: What the Internet is hiding from you</i>. Penguin UK. - Flaxman, S., Goel, S., & Rao, J. M. (2016). Filter bubbles, echo chambers, and online news consumption. <i>Public opinion quarterly</i>, 80(S1), 298-320. - Atividades: - Youtube: Cass R. Sunstein: #Republic: Divided Democracy in the Age of Social Media - Youtube: #Republic: Divided Democracy in the Age of Social Media - Youtube: Beware online "filter bubbles" Eli Pariser 	
Encontro 10	<ul style="list-style-type: none"> - Internet e partidos políticos 	<ul style="list-style-type: none"> - Gibson, R., & Ward, S. (2009). Parties in the digital age—a review article. <i>Representation</i>, 45(1), 87-100. - Gerbaudo, P. (2019). <i>The digital party: Political organisation and online democracy</i>. London: Pluto Press. - Garcia Sainz, N., & da Cunha Recuero, R. (2019). O que as páginas dos partidos dizem sobre eles? Análise de redes das páginas oficiais dos partidos políticos brasileiros no Facebook. <i>Revista Debates</i>, 13(3). - Soares Braga, S., Caetano Rocha, L., & Cunha Carlomagno, M. (2017). Estratégias de comunicação digital dos partidos brasileiros e portugueses: um estudo comparado. <i>Análise Social</i>, (223), 328-359. <p>Atividades online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Youtube: Paolo Gerbaudo, Digital Party - Youtube: The Pirate Hour Featuring the California Pirate Party and Russell Dalton 	
Encontro 11	<ul style="list-style-type: none"> - Internet e elites políticas: 	<ul style="list-style-type: none"> - Norton, P. (2007). Four models of political representation: British MPs and the use of ICT. <i>The Journal of Legislative Studies</i>, 13(3), 354-369 - Karlsson, M. (2013). Representation as interactive communication: Theoretical considerations and empirical findings. <i>Information, Communication & Society</i>, 16(8), 1201-1222. - Lilleker, D. G., & Koc-Michalska, K. (2013). Online political communication strategies: MEPs, e-representation, and self- 	

		<p>representation. <i>Journal of Information Technology & Politics</i>, 10(2), 190-207.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Youtube: Palestra: Mandato Digital: a política parlamentar do Século XXI. 	
Encontro 12	<ul style="list-style-type: none"> - Internet e elites políticas; - Populismo nas redes digitais 	<ul style="list-style-type: none"> - Koc-Michalska, K., Lilleker, D., Gibson, R., Michalski, T., & Zajac, J. (2018). Populism and Facebook: 14 countries, 117 parties and the 2014 European Parliamentary election. - Engesser, S., Ernst, N., Esser, F., & Büchel, F. (2017). Populism and social media: How politicians spread a fragmented ideology. <i>Information, Communication & Society</i>, 20(8), 1109-1126. - Wirth, W., Esser, F., Wettstein, M., Engesser, S., Wirz, D., Schulz, A., & Schemer, C. (2016). The appeal of populist ideas, strategies and styles: A theoretical model and research design for analyzing populist political communication. <i>Zurich: NCCR Working Paper</i>, 88. <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Youtube: Political leadership in times of digital populism Lawrence Lessig TEDxBerlinSalon - Youtube: Lecture 22: Political Sources of Populism - Misdiagnosing Democracy's Ills 	
Encontro 13,14,15	<ul style="list-style-type: none"> - Tecnologias digitais e processos políticos no Brasil contemporâneo 	<ul style="list-style-type: none"> - textos selecionados sobre processos políticos e tecnologias digitais no brasileiro contemporâneo, selecionados em função dos interesses de pesquisa dos estudantes. 	

As aulas síncronas e as atividades assíncronas serão realizadas no período de 05 de fevereiro a 26 de março de 2021.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será dividida em duas partes: 50% para os trabalhos entregues ao longo do semestre e participação em sala, e 50% para a avaliação final (trabalho de final de curso, a ser entregue uma semana após encerradas as aulas), através da aplicação da seguinte fórmula: $0,5(N1) + 0,5(N2) = \text{Média final}$.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Bibliografia básica foi indicada acima junto com o cronograma.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Obs: A bibliografia indicada deverá efetivamente estar disponível na biblioteca em número compatível com o tamanho de cada turma.

Professor da Disciplina:

Assinatura: _____

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente:

Assinatura: _____

CRONOGRAMA

Aulas Síncronas / Encontros on-line: [discriminados no cronograma acima]

Dia	Segunda (horário)	Terça (horário)	Quarta (horário)	Quinta (horário)	Sexta (horário)	Sábado (horário)
23/09/2021				19h30 às 20h30		
30/09/2021				19h30 às 20h30		
07/10/2021				19h30 às 20h30		
14/10/2021				19h30 às 20h30		
21/10/2021				19h30 às 20h30		
04/11/2021				19h30 às 20h30		
11/11/2021				19h30 às 20h30		
18/11/2021				19h30 às 20h30		
25/11/2021				19h30 às 20h30		
03/12/2021				19h30 às 20h30		
10/12/2021				19h30 às 20h30		